

We Both Read®

LEVEL
K-1

What Would You Do?

¿Qué harías tú?



Aprendizaje divertido e interactivo

Parent Reads
El padre lee



Child Chooses
El niño elige

We Both Read®

Parent's Introduction

We Both Read books have been developed by reading specialists to invite parents and children to interact as they read together.

This book is designed to be read to a child by a parent or adult. Ten scenarios are presented which involve a social and emotional challenge for a character. After a scenario is introduced in the book, parents ask children to make choices about what to do in the situation. Three choices are offered, followed by the questions: "Which one would you choose?" and "Why would you choose that?"

I think he made a good choice.



Why do you think it was a good choice?

The answer the child provides is not as important as discussing the situation that is presented and understanding the child's choice. We suggest not labeling any choice as "bad" or "wrong." Understanding the reason for the choice can be more helpful.

The child is then shown the choice that the character in the book has made in each situation and ends with two questions: "Do you think the character made a good choice? Why do you think that?" These questions are simply a way to invite discussion about how we can make choices in what we do and how different actions can affect ourselves and our relationships with others. It can be helpful to point out the positive results of making a good choice, even when it was not an easy choice to make.

Depending on your child, it may be helpful to read only a part of the book at a time. We suggest trying to keep the discussions as positive and fun as possible. Make positive comments about your child's answers to the questions, commenting on the merits of alternative choices. It can often be helpful to ask them to clarify why they think a particular choice is appropriate.

Keep these tips in mind, but don't worry about doing everything right. Simply sharing this book with your child will help them to develop social and emotional skills that will be important in school as well as provide an enjoyable experience for both of you.

Introducción a los padres

Los libros We Both Read han sido desarrollados por especialistas en lectura para invitar a los padres e hijos a interactuar mientras leen juntos.

Este libro está diseñado para ser leído al niño por el padre, la madre u otro adulto. Se presentan diez escenarios que involucran un desafío social y emocional para un personaje. Luego de presentar un escenario en el libro, los padres les piden a los niños que tomen decisiones sobre qué hacer en esa situación. Se ofrecen tres opciones, seguidas de las preguntas: "¿Cuál elegirías?" y "¿Por qué la elegirías?".

Pienso que él
tomó una buena
decisión.



¿Por qué piensas
que fue una
buena decisión?

La respuesta que dé el niño no es tan importante como discutir la situación que se presenta y entender la decisión del niño. Sugerimos no etiquetar ninguna opción como "mala" o "equivocada". Entender la razón de la decisión puede ser más útil.

Luego se le muestra al niño la decisión que el personaje del libro tomó en cada situación y se termina con dos preguntas: "¿Piensas que el personaje tomó una buena decisión? ¿Por qué piensas eso?". Estas preguntas son simplemente una manera de invitar al debate sobre cómo podemos tomar decisiones en lo que hacemos y cómo las distintas acciones pueden afectarnos y afectar nuestras relaciones con los demás. Puede ser útil señalar los resultados positivos de tomar una buena decisión, incluso cuando no fue una decisión fácil de tomar.

Dependiendo de cómo sea su hijo, puede ser útil leer solo una parte del libro cada vez. Sugerimos tratar de mantener los debates tan positivos y divertidos como sea posible. Haga comentarios positivos sobre las respuestas de su hijo a las preguntas, comentando los méritos de las opciones alternativas. Con frecuencia, puede ser útil pedirle que aclare por qué piensa que una opción particular es apropiada.

Tenga presente estas sugerencias, pero no se preocupe por hacer todo bien. El simple hecho de compartir este libro con su hijo le ayudará a desarrollar habilidades sociales y emocionales que serán importantes en la escuela, y les brindará a ambos una experiencia agradable.

What Would You Do? • ¿Qué harías tú?

A Bilingual We Both Read® Book in English and Spanish
Level K-1

Text copyright © 2022 by Sindy McKay
Spanish text copyright © 2025 by Treasure Bay, Inc.
Illustrations copyright © 2022 by Meredith Johnson

We Both Read® is a trademark of Treasure Bay, Inc.
All rights reserved.

Published by
Treasure Bay, Inc.
PO Box 519
Roseville, CA 95661 USA

Printed in China

Library of Congress Catalog Card Number: 2025939599

ISBN: 978-1-60115-079-0

Visit us online at WeBothRead.com/Bilingual

PR-11-25

We Both Read®

What Would You Do?

(Making Good Choices)

¿Qué harías tú?
(Tomando buenas decisiones)



By Sindy McKay • Illustrated by Meredith Johnson

TREASURE BAY

Spilled Paint • Pintura regada



Rachel and Alex are painting at the arts and crafts table. Rachel leaves to get a new color of paint. Oops! Alex accidentally knocks over a paint cup! It spills on Rachel's painting! What do you think Alex should do?

Rachel y Alex están pintando en la mesa de manualidades. Rachel se va a buscar un nuevo color de pintura ¡Uy! ¡Alex vuelca accidentalmente el bote de pintura! ¡Se riega en el dibujo de Rachel! ¿Qué piensas que debería hacer Alex?

Should Alex tell Rachel he is sorry and ask how he can make her feel better?

¿Debería Alex decirle a Rachel que lo siente y preguntarle cómo puede hacerla sentir mejor?



... or tell Rachel a giant fly knocked the cup over?

... ¿o decirle a Rachel que una mosca gigante volcó el bote?

Or RUN?!

¿O huir?



Which one would you choose?
Why would you choose that?

*¿Cuál elegirías tú?
¿Por qué elegirías esa?*



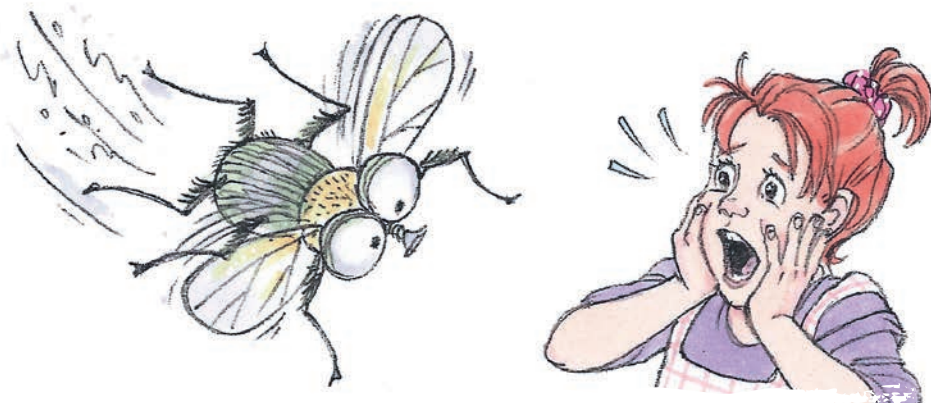
Alex decided to tell the truth. He told Rachel he was sorry, and he cleaned up the mess.

Alex decidió decir la verdad. Le dijo a Rachel que lo sentía y limpió el desastre.



Rachel was glad that Alex said he was sorry, and she forgave him. Later, Alex made silly hats for them to wear, and they laughed together.

Rachel se alegró de que Alex se disculpara y lo perdonó. Más tarde, Alex hizo sombreros tontos para que se los pusieran y se rieron juntos.



If Alex had said there was a giant fly, Rachel might have become scared!

Si Alex hubiese dicho que había una mosca gigante, ¡Rachel podría haberse asustado!



If Alex had run, Rachel might have thought someone else spilled the paint.

Si Alex hubiese salido corriendo, Rachel podría haber pensado que alguien más derramó la pintura.

Do you think Alex made a good choice? Why do you think that?

¿Piensas que Alex tomó una buena decisión? ¿Por qué piensas eso?

New Girl • Niña nueva

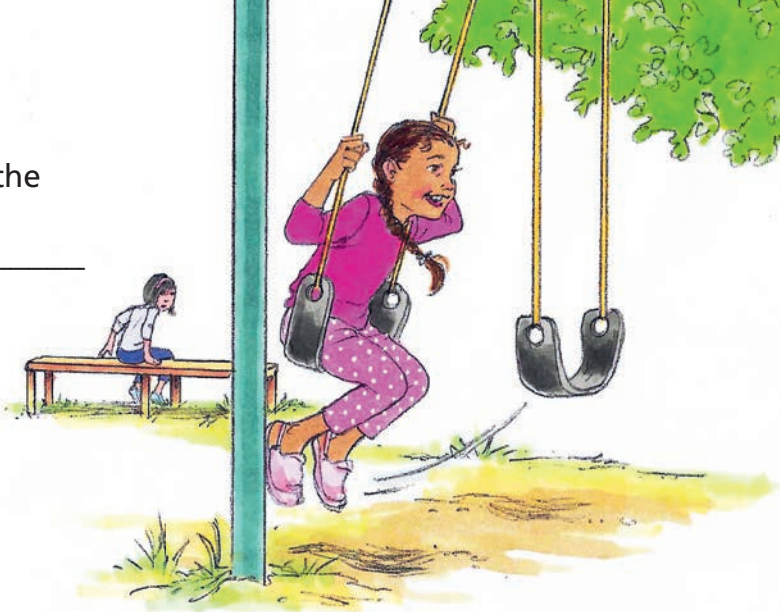


There is a new girl at school. Isabella spots her sitting by herself at recess. Isabella feels shy about talking to her. But the girl looks so lonely. What do you think Isabella should do?

Hay una niña nueva en la escuela. Isabella la ve sentada sola en el receso. Isabella siente timidez para ir a hablar con ella. Pero la niña parece estar tan sola. ¿Qué piensas que debería hacer Isabella?

Should Isabella ignore
the new girl and play on the
swings?

—◆—
*¿Debería Isabella
ignorar a la niña nueva y
jugar en los columpios?*



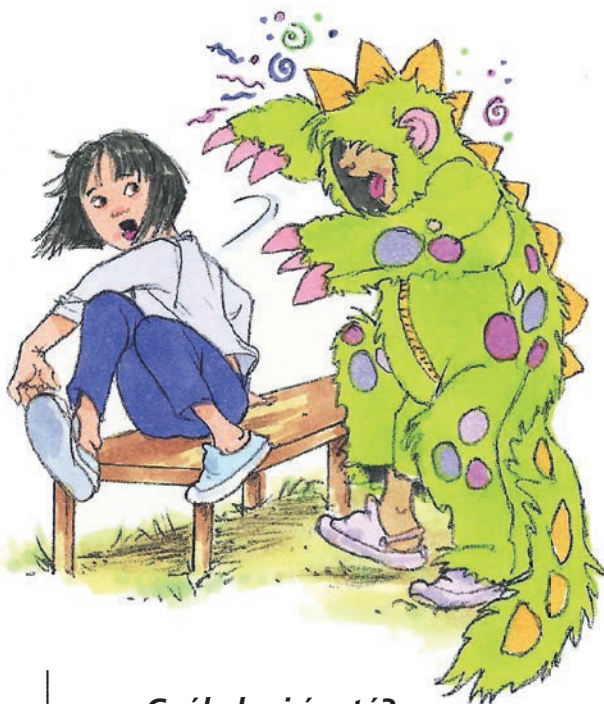
... or invite the new girl to play ball?

—◆—
*... ¿o debería invitar a la niña nueva a
jugar con una pelota?*



... or dress like a monster
so the new girl won't want
Isabella to talk to her?!

—◆—
*... ¿o debería vestirse como
un monstruo para que la niña
nueva no desee que Isabella
hable con ella?*



Which would you choose?
Why would you choose that?

—◆—
*¿Cuál elegirías tú?
¿Por qué elegirías esa?*